

**T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI**



MEGEP

**(MESLEKÎ EĞİTİM VE ÖĞRETİM SİSTEMİNİN
GÜÇLENDİRİLMESİ PROJESİ)**

EL SANATLARI VE NAKIŞ TEKNOLOJİSİ

FİLE İŞİ

ANKARA, 2009

Milli Eğitim Bakanlığı tarafından geliştirilen modüller;

- Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 02.06.2006 tarih ve 269 sayılı Kararı ile onaylanan, Mesleki ve Teknik Eğitim Okul ve Kurumlarında kademeli olarak yaygınlaştırılan 42 alan ve 192 dala ait çerçeve öğretim programlarında amaçlanan mesleki yeterlikleri kazandırmaya yönelik geliştirilmiş öğretim materyalleridir (Ders Notlarıdır).
- Modüller, bireylere mesleki yeterlik kazandırmak ve bireysel öğrenmeye rehberlik etmek amacıyla öğrenme materyali olarak hazırlanmış, denenmek ve geliştirilmek üzere Mesleki ve Teknik Eğitim Okul ve Kurumlarında uygulanmaya başlanmıştır.
- Modüller teknolojik gelişmelere paralel olarak, amaçlanan yeterliği kazandırmak koşulu ile eğitim öğretim sırasında geliştirilebilir ve yapılması önerilen değişiklikler Bakanlıkta ilgili birime bildirilir.
- Örgün ve yaygın eğitim kurumları, işletmeler ve kendi kendine mesleki yeterlik kazanmak isteyen bireyler modüllere internet üzerinden ulaşılabilirler.
- Basılmış modüller, eğitim kurumlarında öğrencilere ücretsiz olarak dağıtılır.
- Modüller hiçbir şekilde ticari amaçla kullanılamaz ve ücret karşılığında satılamaz.

İÇİNDEKİLER

AÇIKLAMALAR	iii
GİRİŞ	1
ÖĞRENME FAALİYETİ-1	3
1. MODEL BELİRLEME	3
1.1. File İşi	4
1.1.1. Uygulandığı Yerler	4
1.1.2. Desen Özelliği	4
1.1.3. Desen İçin Faydalanılan Kaynaklar	5
1.1.4. Deseni Kumaşa Geçirme Yöntemleri	5
1.1.5. Desen Çiziminde Kullanılan Araç ve Gereçler	5
UYGULAMA FAALİYETİ	6
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	8
ÖĞRENME FAALİYETİ-2	9
2. FİLE ÖRME	9
2.1. File işi Tekniğinde Kullanılan İplikler	9
2.2. File Yapımında Kullanılan Araçlar	9
2.3. File Örme Çeşitleri	10
UYGULAMA FAALİYETİ	11
2.4. File İşi Tekniğinde Fileyi Germe	27
2.4.1. Germenin Önemi	27
2.4.2. Kullanılan Germe Araçları	27
2.4.3. Germe Yöntemleri	27
UYGULAMA FAALİYETİ	28
2.5. File İşi Tekniğinde Kullanılan Desen Geçirme Teknikleri	29
2.5.1. Sayarak Desen Geçirme	29
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	31
ÖĞRENME FAALİYETİ-3	32
3. FİLE İŞİ İĞNE TEKNİKLERİNİ UYGULAMA	32
3.1. Röpriz İğne	32
UYGULAMA FAALİYETİ	33
3.2. Yardımcı İğne Teknikleri	39
UYGULAMA FAALİYETİ	40
3.3. File İşi Tekniği Uygulanırken Dikkat Edilecek Noktalar	48
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	50
ÖĞRENME FAALİYETİ-4	51
4. ÜRÜNÜ KULLANIMA HAZIRLAMA	51
4.1. Kenar Temizleme	51
4.1.1. File İşi Tekniğinde İşlenmiş Üründe Kullanılan Kenar Temizleme Çeşitleri	51
UYGULAMA FAALİYETİ	52
4.2. Ütü Yapma	54
4.2.1. Ütülemede Kullanılan Araç ve Gereçler	54
4.2.2. File İşi Tekniği İle İşlenmiş Ürünü Ütülerken Dikkat Edilecek Noktalar	54
4.3. Kolalama	55
UYGULAMA FAALİYETİ	56
4.4. Kalite Kontrol	57
4.3.1. İşleme Hataları	57

4.3.2. İplik Temizleme.....	57
4.3.3. Leke Kontrolü.....	57
UYGULAMA FAALİYETİ	58
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	60
MODÜL DEĞERLENDİRME	61
CEVAP ANAHTARLARI.....	62
KAYNAKCA.....	63

AÇIKLAMALAR

KOD	215ESB554
ALAN	El Sanatları Teknolojisi
DAL/ MESLEK	El Ve Makina Nakışı
MODÜLÜN ADI	File İşi
MODÜLÜN TANIMI	File işi, model belirleme, file örme, file işi iğne tekniklerini uygulama, kullanılan yardımcı iğne teknikleri, kenar temizleme, ütü yapma ve kalite kontrol konularının anlatıldığı öğrenme materyalidir.
SÜRE	40/32
ÖN KOŞUL	
YETERLİK	File işi yapmak
MODÜLÜN AMACI	Genel Amaç Bu modül ile gerekli ortam sağlandığında; ürüne ve tekniğe göre desen çizerek, file örüp, file işleme teknikleri ile zenginleştirerek ürüne dönüştürebileceksiniz. Amaçlar 1. Ürüne uygun olarak hazırlık yapabileceksiniz. 2. Ürüne ve tekniğine uygun olarak fileyi örebileceksiniz. 3. Tekniğine uygun olarak file işi iğne tekniklerini yapabileceksiniz. 4. Tekniğe ve kaliteye uygun olarak ürünü kullanıma hazırlayabileceksiniz.
EĞİTİM ÖĞRETİM ORTAMLARI VE DONANIMLARI	Ortam: Atölye Donanım: Desen kitapları, fotoğraf, dergi, yapılmış ürün örnekleri, renk katalogları, iplik ,gergef, gergef bezi, parşömen kâğıdı, çizimde kullanılan malzemeler, renkli kalemler, makas, bitmiş ürün, pul boncuk v.b.süsleme malzemeleri, kenar temizleme malzemeleri, ütü, ütü bezi, ütü masası ve küvet
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	Modülün içinde yer alan her faaliyetten sonra, verilen ölçme araçları ile kendinizi değerlendireceksiniz. Modül sonunda ise kazandığınız bilgi ve becerileri ölçmek amacıyla öğretmeniniz tarafından hazırlanacak ölçme araçları ile değerlendirileceksiniz.



GİRİŞ

Sevgili Öğrenci,

Teknik buluşların hızla gelişmesine rağmen elde işlenen nakışlar, hiç bir zaman değerini kaybetmemiş; daha da değer kazanmışlardır.

El emeği göz nuru el işlemelerinden biri olan file işi, yabancı nakış grubunda yer almaktadır. Sahil memleketleri İtalya ve Yunanistan’ da balık ağı olarak ortaya çıkmış, sonraları dekoratif amaçlı olarak üzeri değişik süslemelerle zenginleştirilerek uygulanmıştır.

Siz de bu faaliyetleri başarı ile tamamladığınızda güzel, zevkli ve aynı zamanda kısa sürede yapabileceğiniz bu işlemeyi hayatınızın her anında kullanabileceğiniz gibi kendinize ekonomik gelir de sağlayabilirsiniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ-1

AMAÇ

Öğrenme faaliyetinde kazandırılacak bilgi ve beceriler doğrultusunda uygun ortam sağlandığında, ürüne uygun olarak model belirleyebileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- File işi tekniğine uygun desen araştırınız.
- Bulduğunuz desenleri sınıf arkadaşlarınızla paylaşınız.

1. MODEL BELİRLEME



Resim 1.1: File işi tekniği ile yapılmış örtü

1.1. File İşı

İpliklerin birbiri içerisinden navet denilen iğne yardımıyla geçirilip, fileye özgü düğümler sayesinde küçük karelerin yan yana gelmesi ile oluşan bir tekniktir. Filenin üzeri kişinin zevkine uygun renkli ipliklerle, altın ve gümüş simlerle süslenerek çok zevkli çeşitli dekoratif örtüler ve süslemeler yapılmaktadır.

1.1.1. Uygulandığı Yerler

File işi; balık ağıları, saç ve pazar filesi, futbol filesi olarak kullanılmaktayken günümüzde çeşitli dekoratif örtülerde, iç giyim süslemelerinde ve çeşitli aksesuarlarda uygulanmaktadır.

1.1.2. Desen Özelliğı

File işi desenleri, genellikle geometrik özellikte olması dolayısıyla sivri ve keskin hatlardan oluşur.

File danteli kare, dikdörtgen ve yuvarlak şekillerde örülerek üzeri, geometrik şekillerden oluşan röpriz iğneler, Antep işi ajurları ve İngiliz danteli ajur desenlerinden faydalanılarak süslenir.



Resim 1.2: File işi tekniğı ile yapılmış yuvarlak örtü

1.1.3. Desen İçin Faydalanılan Kaynaklar

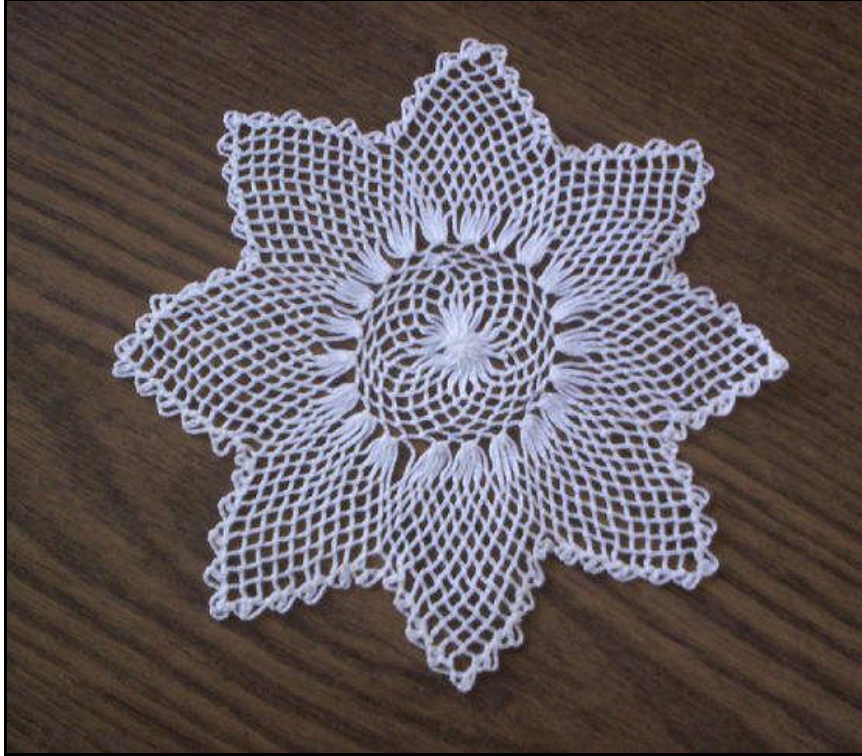
- İşlenmiş rtler
- Kanava, goblen desenleri
- Antep ajuru desenleri
- Dantel rnekleri
- Desen kitapları

1.1.4. Deseni Kumaşa Geçirme Yöntemleri

File işinde örülen file, kumaşın yerini alır. Milimetrik veya kareli kâğıda hazırlanan desen, gergef ile gerilen filenin üzerine işleme iplikleri ile uygulanır. Sayarak desen geçirme yöntemi kullanılır.

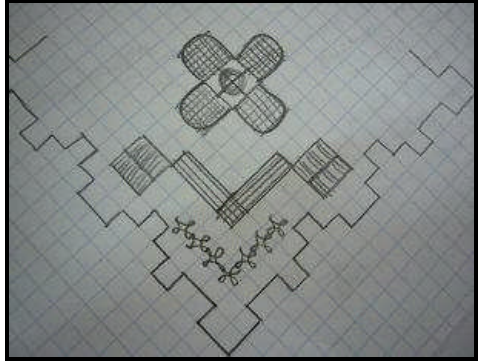
1.1.5. Desen iziminde Kullanılan Araç ve Gereçler

- Milimetrik veya kareli kâğıt
- Kurşun kalem, renkli kuru kalem
- Desen rnekleri



Resim 1.3: File işi tekniğı ile yapılmış yuvarlak rt

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
➤ File işi tekniğine uygun desen araştırınız.	➤ Antep işi ve dantel desenlerinden yararlanabilirsiniz.
➤ Desen hazırlamada kullanılan araç ve gereçleri belirleyiniz.	➤ Desen çizilen kağıdın karelerinin büyüklüğü ile file dantelinin karelerinin büyüklüğünün aynı olması sonucu iyi yönde etkiler.
➤ Deseni tespit ediniz.	➤ Kullanım alanına uygun desen seçmeye dikkat ediniz.
➤ Kompozisyon hazırlayınız.	➤ Seçilen desenin, kullanım alanına uygun ölçülerde olmasına dikkat ediniz.
➤ Deseni çiziniz. Şekil 1. 1	 Şekil 1. 1 ➤ Deseni milimetrik veya kareli kâğıda çizmeye dikkat ediniz.

KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde, yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz ya da arkadaşlarınızla değişerek değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
1. File işi tekniğine uygun desen araştırdınız mı?		
2. Deseni tespit ettiniz mi?		
3. Kompozisyonu ölçüye uygun, hazırladınız mı?		
4. Deseni milimetrik kâğıda tekniğe uygun çizdiniz mi?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa öğrenme faaliyetine dönerek işlemi tekrarlayınız. Cevaplarınızın tamamı evet ise bir sonraki faaliyete geçiniz.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Bu faaliyet sonunda kazandığınız bilgileri aşağıdaki soruları cevaplandırarak ölçünüz.

Aşağıdaki soruların başında yer alan parantez içindeki boşluğa soru doğru ise (D) seçeneğini, soru yanlış ise (Y) seçeneğini koyunuz.

1. () Tekniğe uygun, desen seçimi yaparken, kullanım alanına uygun olması gerekir.
2. () File işi tekniği deseni, parşömen kâğıdına çizilerek hazırlanır.
3. () File işi tekniğine uygun desen araştırırken, Antep işi ve dantel teknikleri desenlerinden faydalanılır.
4. () File işi tekniği herhangi bir germe aracı kullanmadan uygulanır.
5. () File işi tekniği tığ yardımı ile yapılır.

DEĞERLENDİRME

Sorulara verdiğiniz cevaplar ile cevap anahtarınızı karşılaştırınız. Cevaplarınız doğru ise diğer öğrenme faaliyetine geçiniz. Yanlış cevap verdiyseniz öğrenme faaliyetinin ilgili bölümüne dönerek konuyu tekrar ediniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ-2

AMAÇ

Öğrenme faaliyetinde kazandırılacak bilgi ve beceriler doğrultusunda uygun ortam sağlandığında, ürüne uygun file örebileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- File işi tekniğinde ürüne uygun malzemeleri araştırarak, topladığınız bilgileri arkadaşlarınızla paylaşınız.

2. FİLE ÖRME

2.1. File işi Tekniğinde Kullanılan İplikler

File örmede:

- Koton,
- Merserize,
- Kuka,
- Muline,
- İpek,
- Floş,
- Altın ve gümüş simler kullanılır.

2.2. File Yapımında Kullanılan Araçlar

- File iğnesi(navet): Fileyi örmede kullanılan araçtır. Zorlanmadan, kolay file örebilmek için, file iğnesinin (navet) ince, uzun ve madeni olanı tercih edilmelidir.
- Navet çubuğu (şiş, kalem vb.): Navet çubuğu, örülecek file genişliğine uygun genişlik ve uzunlukta olanı tercih edilmelidir.
- Toplu iğne
- Gergef
- İplik
- Dikiş iğnesi



Resim 2.1: Navet

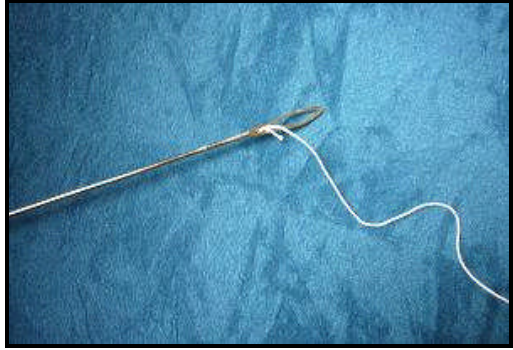
2.3. File Örne Çeşitleri

File yapılacak ürüne ve kullanım yerine göre kare, dikdörtgen, yuvarlak olmak üzere üç farklı şekilde örülür.

- Kare File
- Dikdörtgen File
- Yuvarlak File

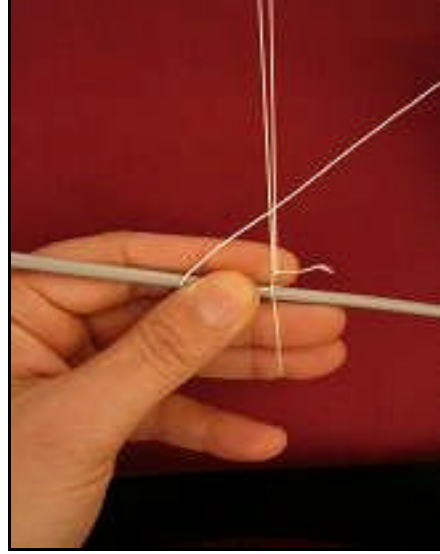
UYGULAMA FAALİYETİ-1

Kare File Örne

İşlem Basamakları	Öneriler
➤ Navet üzerindeki deliğe ipliği geçirerek düğümleyiniz. ➤ Navetin iki ucunda bulunan girintiye ipliği hep aynı yönde olacak şekilde geçirerek, navetin üzerini iplikle doldurunuz.	➤ Navete ipliği mekiğe iplik sarar gibi sarınız.  Resim 2.2:Navete iplik takma  Resim 2.3 Navete iplik sarımı ➤ File ilmekleri içerisinden navetin rahat geçebilmesi için üzerini fazla doldurmamaya dikkat ediniz.

➤ 10cm. boyunda sağlam bir ipliğin(yardımcı iplik) iki ucunu birleştirip düğümleyiniz. ➤ Hazırlanan yardımcı ipliğin düğümlü ucunu masa örtüsü üzerine (sağlam herhangi bir yere) toplu iğne ile tutturunuz.	 Resim 2.4: Yardımcı iplik ➤ Yardımcı ipliğin sağlam olmasına dikkat ediniz.
➤ Navet üzerindeki ipliğin ucunu, toplu iğne ile tutturulan ipliğin arasından geçirerek düğümleyiniz. Resim 2. 5	➤ İpliğinizi sıkı bağlayınız.  Resim 2.5
➤ Navet çubuğunu (şiş, kalem gibi) sol elin parmağı üzerine yatay koyarak başparmak ile tutunuz.	➤ Navete sarılı olan ipten bir miktar açınız.

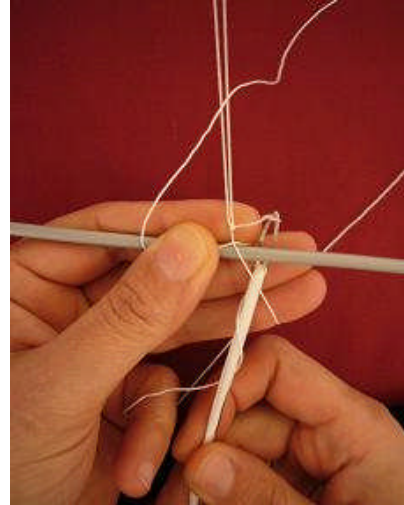
- Navetteki ipliği navet çubuğunun ve (küçük ve işaret parmak dışında) iki parmağın üzerinden arkaya geçirip tekrar navet çubuğunun üzerine getirerek başparmak ile ipliği tutunuz. Resim 2. 6



Resim 2.6

- İşlem sırasını doğru uygulamaya dikkat ediniz.

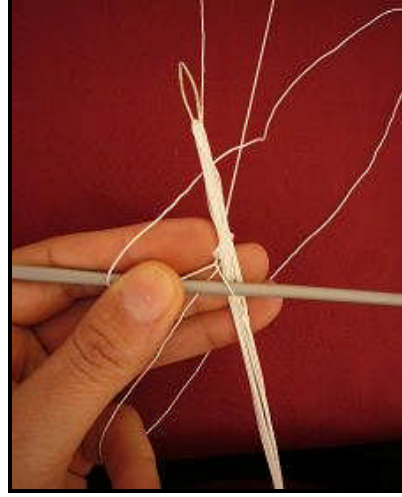
- Başparmağın ile tuttuğın ipliği yardımcı ipliğin üzerinden geçirerek elinin tersinden avuç içine doğru getiriniz. Resim 2. 7



Resim 2.7

- Avuç içine gelen ipliği küçük parmağınız ile tutmaya dikkat ediniz.

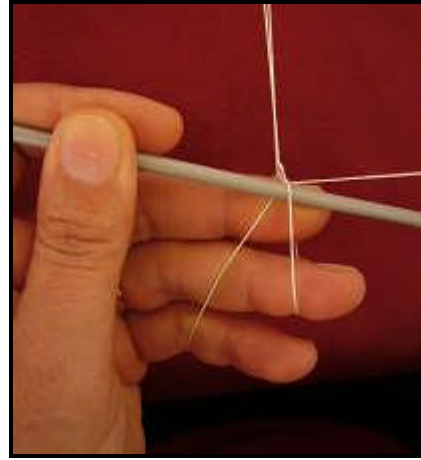
- Naveti iki parmağın üzerindeki ipliğin ve navet çubuğunun altından, yardımcı ipliğin içerisinden geçiriniz. Resim 2. 8



Resim 2.8

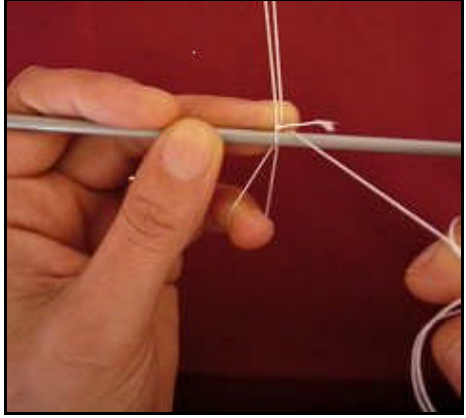
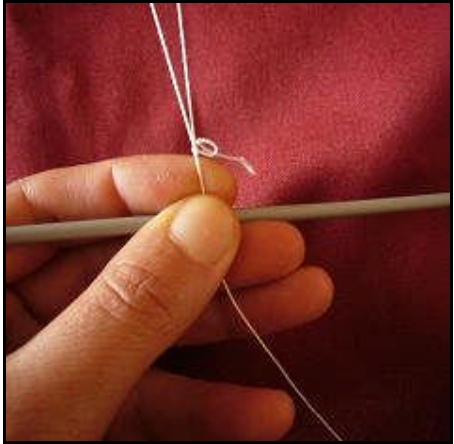
- Naveti yardımcı ipliğin içerisinden alttan üste doğru geçirmeye dikkat ediniz.

- Naveti sağ eliniz ile çekerken aynı zamanda önce başparmağınız ile tuttuğunuz ipliği bırakınız.
- İpliğinizi naveti çekerek düzeltiniz. Resim 2. 9
- Küçük parmağınız hariç diğer iki parmağınızı da bırakınız.
- Naveti çekerek ipliği yerleştiriniz.
- Naveti, küçük parmaktaki ipliği bırakınız ve ipliği yerleştirerek çekiniz. Resim 2. 10

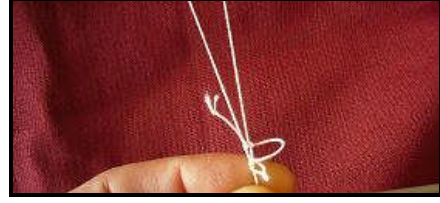


Resim 2.9

- İpliğin çubuğa iyice oturmasına dikkat ediniz.

➤ Naveti iyice çekerek düğümü oluşturunuz.	 Resim 2.10 ➤ Düğümün, çubuğun hemen dibine oturmasına dikkat ediniz.
➤ Çubuğun üzerinde oluşan ilmeği çubuktan çıkarınız.	➤ Çıkan ilmeği ters çevirerek (ucunda iplik olan taraf sola gelecek şekilde) işleme devam etmeye dikkat ediniz.
➤ Yapılan ilmek (yardımcı iplik olarak kabul ederek) içerisinden aynı işlemi tekrarlayarak çubuk üzerine bir ilmek yapınız.	 Resim 2.11: File örmede ikinci sıra başlangıcı ➤ Dikkatli çalışınız.

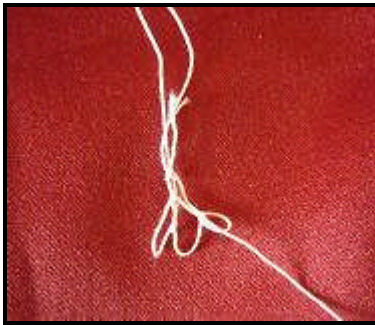
- Fileyi artırarak çoğaltmak için aynı ilmeğin içerisinden tekrar batarak bir ilmek daha yapınız. Resim 2. 12



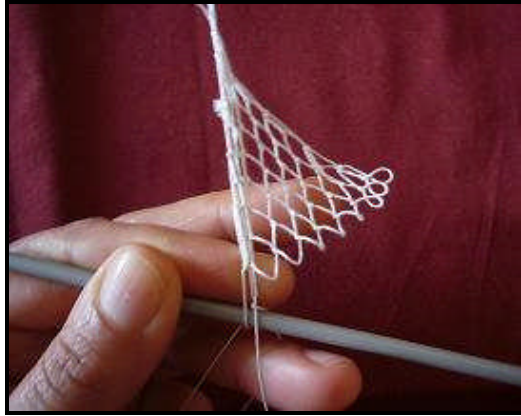
Resim 2.12

- Artırma işlemini her sırada son ilmeğe iki defa batarak yapınız.
- Son yapılan ilmeğin ucunda iki ilmek olmasına dikkat ediniz.
- Fileniz işlemler tekrarlandıkça artacaktır takip ediniz.
- Kesinlikle file ortasında düğüm yapmayınız.
- Filenizi oluştururken navetteki ipinize ekleme yapmak için filenin kenarını tercih ediniz.

- İlmikleri çubuktan çıkararak ters çevirip aynı işlemi tekrarlayınız.



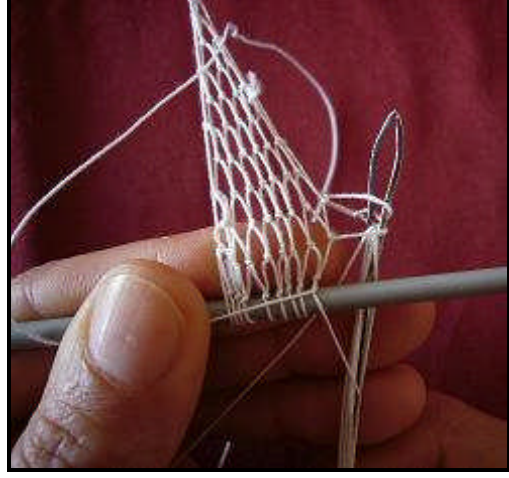
Resim 2.13 File yapımı



Resim 2.14 File çalışması

- Her sıra sonunda artırma yaparak file ilmekleri istediğiniz boyuta gelinceye kadar son ilmeğe iki kere aynı düğümü yapmaya dikkat ediniz.

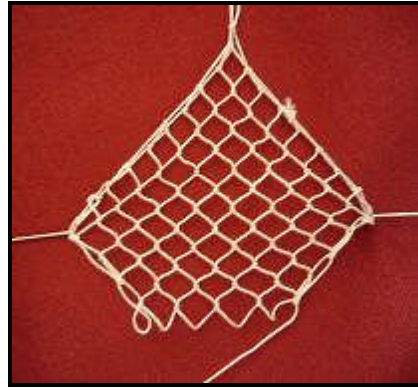
- Fileniz istediğiniz büyüklüğe geldiğinde küçültmeye başlayınız.
- File ilmeklerini eksiltirken her sıra sonunda iki ilmeği birden alarak eksiltme yapmaya dikkat ediniz.



Resim 2.15 Filede kesme işlemi

- Bütün ilmekler bitene kadar işleminize devam ediniz.

- İlmekleri çubuktan çıkartınız. Resim 2.16



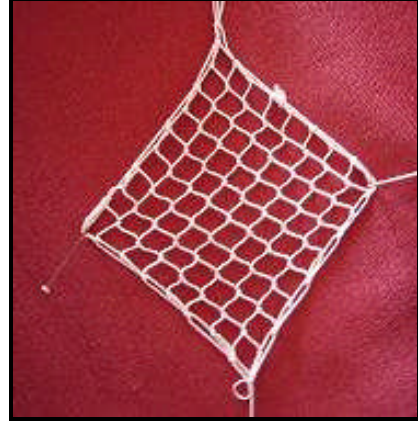
Resim 2.16

- Çubuktan çıkan ilmekleri, ters çevirerek ucunda iplik olan tarafın sola gelmesine dikkat ediniz.

- Aynı işlemi tekrarlayarak, ilmekler bitene kadar devam ediniz. Resim 2.18



Resim 2.17



Resim 2.18

- Karelerin aynı büyüklükte olmasına dikkat ediniz.

UYGULAMA FAALİYETİ-2

Dikdörtgen File Örne

İşlem Basamakları	Öneriler
➤ Kare filede uygulanan artırma işlem basamaklarını tekrarlayarak, dikdörtgen genişliğine ulaşıncaya kadar aynı işlemleri tekrarlayınız. Resim 2. 19	 Resim 2.19 ➤ Dikdörtgen genişliği olana kadar, her sıra sonunda artırma işlemi yapmaya dikkat ediniz.
➤ Dikdörtgen genişliğine ulaştığınızda son iki ilmeği birlikte alınız. Resim 2. 20	 Resim 2.20 ➤ Dikdörtgenin kısa kenarı oluşmaya başlamıştır takip ediniz.

➤ Fileyi şişten çıkararak ters çevirip her ilmeğin içine bir defa batarak işleminize devam ediniz. Son ilmeğin içine iki defa batarak artırınız.	 Resim 2.21 ➤ Her atılan düğümün doğru olup olmadığından emin olduktan sonra pekiştiriniz.
➤ Fileyi şişten çıkararak ters çevirip aynı şekilde her ilmeğin içine bir defa batarak işleminize devam ediniz. Son iki ilmeği birlikte alarak kesiniz.	➤ Eksiltme yaptığınız kenarda hep eksiltme, artırma yaptığınız kenarda hep artırma yapmaya dikkat ediniz.
➤ İstenilen dikdörtgen uzunluğuna gelinceye kadar bu işlemi tekrarlayınız. Resim 2. 22	 Resim 2.22 ➤ Filenizin bir tarafı uzarken diğer tarafı daha kısa olacaktır takip ediniz.

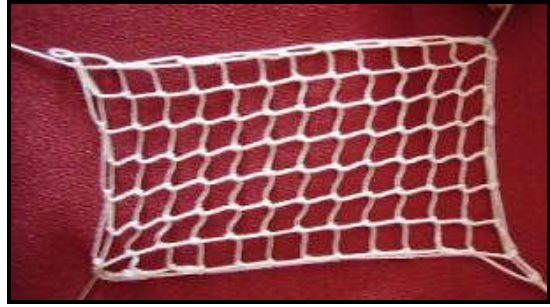
- Dikdörtgeni tamamlamak için her sıranın sonunda iki ilmeği birlikte alınız ve eksiltmeye başlayınız. Resim 2.23



Resim 2.23

- Sadece sıra sonlarında eksiltme yaptığınızdan emin olunuz.

- İlmekler bitene kadar aynı işlemi tekrarlayınız. Resim 2.24

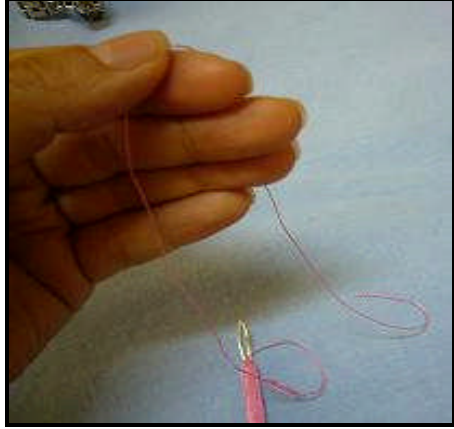
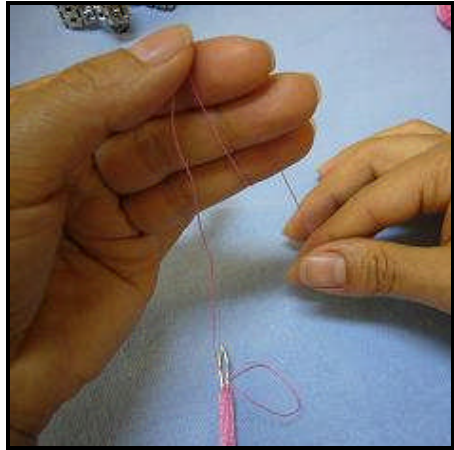


Resim 2.24

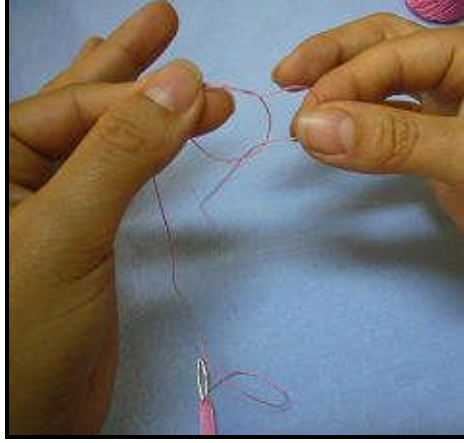
- Temiz ve net çalışınız.

UYGULAMA FAALİYETİ-3

Yuvarlak File Örne

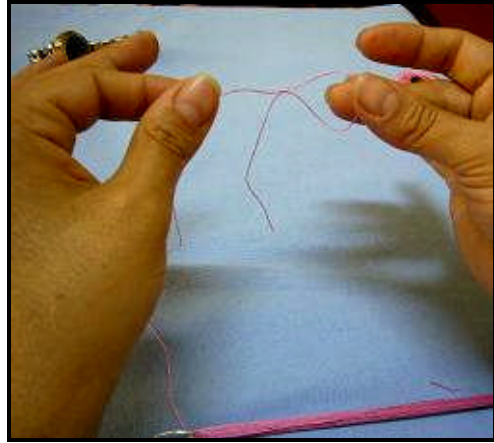
İşlem Basamakları	Öneriler
➤ Yuvarlak filenin göbeğini oluşturan ilk yuvarlak ilmeğini yapmak için, ipliği sol elin başparmağı ve işaret parmağı arasına alınız. Resim 2. 25	 Resim 2.25 ➤ Navette sarılı ipliğin altta kalmasına dikkat ediniz.
➤ Arkada kalan ipliği üç parmağın (küçük parmak hariç) altından geçirip tekrar başparmak ile tutunuz. Resim 2. 26	 Resim 2.26 ➤ Dikkatli olunuz.

- İpliğin ucu çıkmayacak şekilde parmakların arasından geçirip düğüm yapınız. Resim 2.27



Resim 2.27

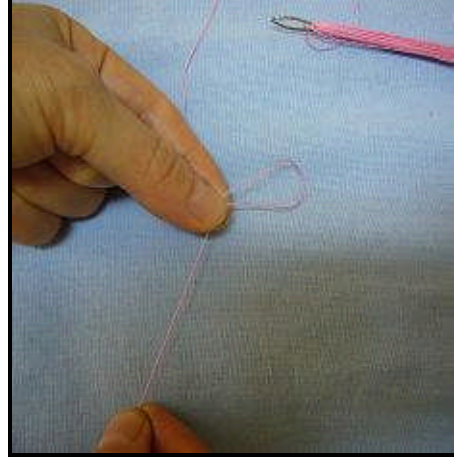
- Ortada daire kalmak üzere düğümü sıkılaştır. Resim 2.28



Resim 2.28

- Daire ile ipliği karşılıklı çekerek ipliği sıkılaştırmaya dikkat ediniz.

- Açıkta kalan iplik ucunu ileri geri çekerek hareket edip etmediğini kontrol ediniz. Resim 2. 29



Resim 2.29

- İplik ucunun fazla uzun kalmamasına dikkat ediniz.

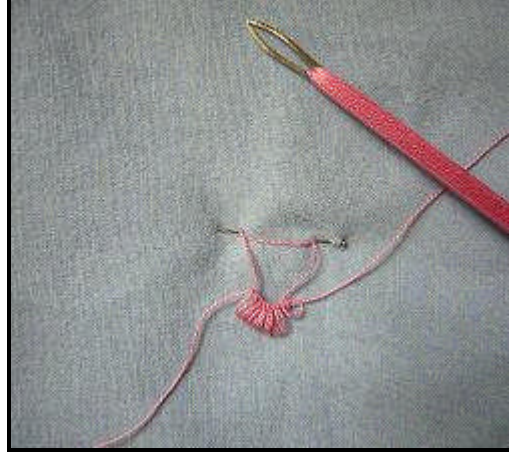
- Oluşan yuvarlak ilmeği masa örtüsüne tutturunuz.



Resim 2.30 İpliği tutturma

- Toplu iğne yardımı ile tutturmaya dikkat ediniz.

- Yuvarlak ilmek üzerine 11 ilmek yapınız. Resim 2.31



Resim 2.31

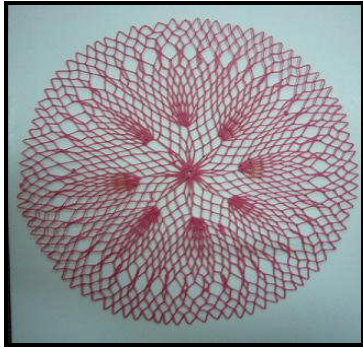
- Yapılan ilmeği file büyüklüğüne göre tek sayı olacak şekilde (9, 11, 13 gibi) yapmaya dikkat ediniz.

- İlmekleri oluşturduktan sonra, ilk yuvarlak ilmeğin hareket eden ucunu çekerek göbek yuvarlağını küçültünüz. Resim 2.32



Resim 2.32

- Navetteki iplik ile iplik ucunu küçülen dairenin dibinden düğümlmeye dikkat ediniz.

➤ Her ilmeğin içersine batarak ikinci sırayı yapınız. Resim 2. 33	 Resim 2.33 ➤ Yuvarlağın etrafını rahat dönebilmek için, navet çubuğunu her iki ilmekten sonra çıkartarak uygulamaya dikkat ediniz.
➤ Dördüncü sırada her iki ilmeği aynı yapıp ikinci ilmeğe iki defa batarak artırma işlemini yapınız. Resim 2. 34	 Resim 2.34 ➤ Fazla genişleyen desenlerde, eksiltme işlemi yaparak normal genişliği sağlamaya dikkat ediniz.
➤ Diğer sıralarınızı da modelinizi dikkate alarak artırma ve eksiltmeler yaparak modelinizi oluşturunuz. Resim 2. 35	 Resim 2. 35 Yuvarlak file örneği

2.4. File İşı Tekniğinde Fileyi Germe

2.4.1. Germenin Önemi

- Gerilen file net ve düzgün olacağı için işleme kolay yapılır.
- İşlemenin daha kısa zamanda yapılmasını sağlar.
- Filenin eller arasında kalarak yıpranmasını engeller.

2.4.2. Kullanılan Germe Araçları

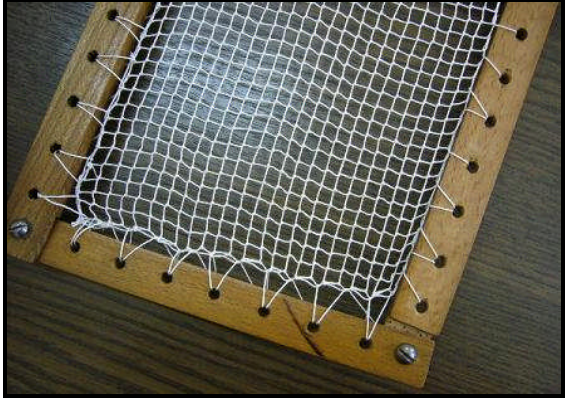
- Gergef
- Dikiş iğnesi
- Makas
- İplik

2.4.3. Germe Yöntemleri

- Gergef ile germe

UYGULAMA FAALİYETİ

Fileyi Gergef İle Germe

İşlem Basamakları	Öneriler
➤ File genişliğinde gergefi ayarlayarak sabitleyiniz.	➤ Gergef köşelerindeki vidalarla sabitlemeye dikkat ediniz.
➤ Fileyi gergef üzerindeki deliklere çırpma dikişi ile dikiş. Resim 2. 36	 Resim 2.36 ➤ Filenin gergin olmasına dikkat ediniz. ➤ File karelerinin düzgün olmasına dikkat ediniz. ➤ Filenin üzerine işleme yapacağınız zemin olduğunu unutmayınız.

2.5. File İşı Tekniğinde Kullanılan Desen Geçirme Teknikleri

2.5.1. Sayarak Desen Geçirme

File işi tekniğinde sayarak desen geçirme yöntemi uygulanır. Kareli veya milimetrik kâğıda hazırlanan desen, file ilmekleri sayılarak tekniklerin uygulanmasıyla aktarılmış olur.



Resim 2.37 File İşı Masa Örtüsü

KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde, yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz ya da arkadaşlarınızla değişerek değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
1. Kare file ördünüz mü?		
2. Dikdörtgen file ördünüz mü?		
3. Yuvarlak file ördünüz mü?		
4. File dantelini gergef ile gerdiniz mi?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa öğrenme faaliyetine dönerek işlemi tekrarlayınız. Cevaplarınızın tamamı evet ise bir sonraki faaliyete geçiniz.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Bu faaliyet sonunda kazandığınız bilgileri aşağıdaki soruları cevaplandırarak ölçünüz.

Aşağıdaki soruların başında yer alan parantez içindeki boşluğa soru doğru ise (D) seçeneğini, soru yanlış ise (Y) seçeneğini koyunuz.

1. () File, navet denilen bir araç ile örülür.
2. () File örerken, iplik ortalarda koptuğunda, kopan yerden düğüm yaparak devam edilir.
3. () File işinde arttırma işlemi, her sırada son ilmeğe iki defe batarak yapılır.
4. () Filenin net ve düzgün olması ürünün netliğini ve kalitesini etkiler
5. () Filede, her sırada son ilmek birlikte alınarak eksiltme işlemi yapılır.

DEĞERLENDİRME

Sorulara verdiğiniz cevaplar ile cevap anahtarınızı karşılaştırınız. Cevaplarınız doğru ise diğer öğrenme faaliyetine geçiniz. Yanlış cevap verdiyseniz öğrenme faaliyetinin ilgili bölümüne dönerek konuyu tekrar ediniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ-3

AMAÇ

Öğrenme faaliyetinde kazandırılacak bilgi ve beceriler doğrultusunda uygun ortam sağlandığında, tekniğe ve ölçüye uygun olarak, file işi iğne tekniklerini uygulayabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Yapılmış file işi örneklerini araştırınız. Bulduğunuz işlenmiş ürünleri sınıfta arkadaşlarınızla inceleyiniz.

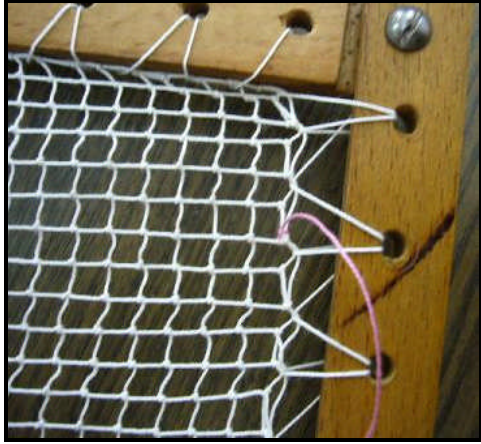
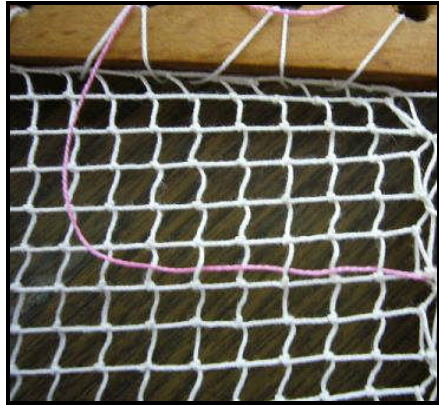
3. FİLE İŞİ İĞNE TEKNİKLERİNİ UYGULAMA

Örülen file üzeri farklı tekniklerle işlenir. Yapılan işlemler de yardımcı iğne teknikleri ile süslenir. File üzerine yapılacak olan teknikler ve yardımcı iğnelerin uyumu ve muntazam yapılması işleminin netliğini açısından önemli bir unsurdur.

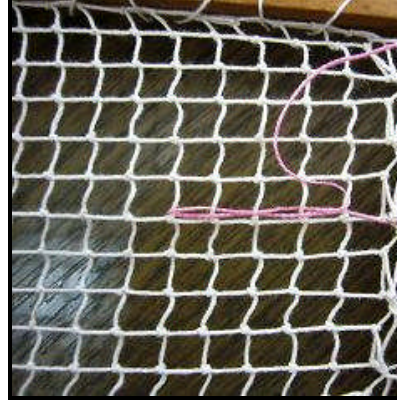
3.1. Röpriz İğne

UYGULAMA FAALİYETİ-1

Röpriz iğne-1

İşlem Basamakları	Öneriler
➤ Örülmüş fileyi, gergef ile geriniz.	➤ Fileyi gererken, en ve boy ipliklerinin düzgün ve gergin olmasına dikkat ediniz.
➤ File üzerinde başlangıç noktasına işleme ipliğini tutturunuz. Resim 3. 1	 Resim 3.1 ➤ İpliği filenin tersine tutturmaya dikkat ediniz.
➤ Filenin ipliklerine, bir alt bir üst olacak şekilde batarak ilerleyiniz. Resim 3. 2	 Resim 3.2 ➤ Dikkatli olunuz.

- Dönüşte altlara üst, üstlere alt gelecek şekilde batınız. Resim 3.3



Resim 3.3

- Dikkatli çalışınız.

- Desene uygun olarak aynı işlemi tekrarlayınız



Resim 3.4 Röpriz iğne uygulaması

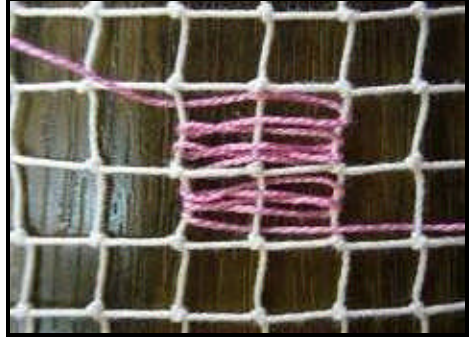


Resim 3.5 Röpriz iğne uygulaması

- Temiz ve düzenli çalışınız.

UYGULAMA FAALİYETİ-2

Röpriz iğne-2

İşlem Basamakları	Öneriler
➤ Röpriz iğne- 1 deki işlemi filenin enine doğru uygulayınız. Resim 3. 6	 Resim 3.6 ➤ Görüntünün güzel olması için çok fazla doldurmayınız.
➤ Filenin boyuna doğru, enine atılan ipliklerin arasından bir alt bir üst olacak şekilde iğneyi geçiriniz. Resim 3. 7	 Resim 3.7 ➤ Dikkatli çalışınız

- İğneyi, alttan geçirilen ipliğin üstünden, üstten geçirilen ipliğin altından geçirerek dönüşü tamamlayınız. Resim 3. 8



Resim 3. 8

- İpliklerin yan yana gelmesine dikkat ediniz.

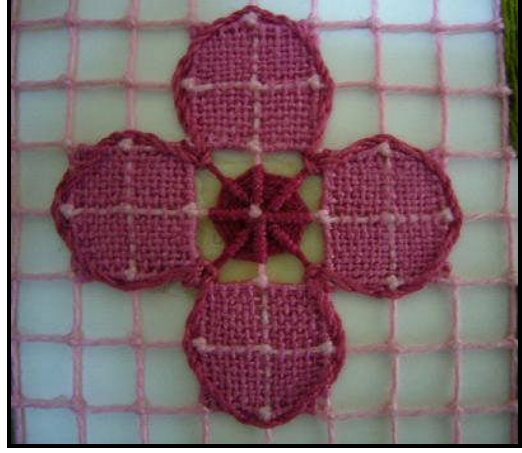
- Desene uygun olarak aynı işlemi tekrarlayarak işlemeyi bitiriniz. Resim 3. 9



Resim 3. 9

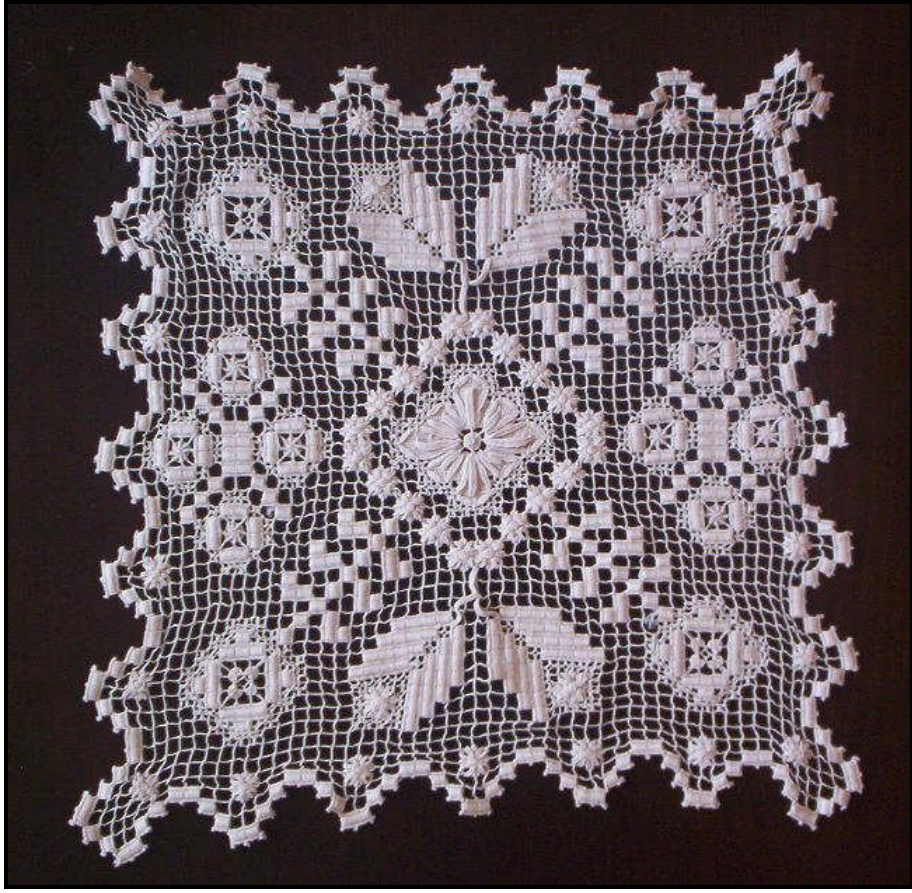
- Sırayı bozmadan uygulamaya dikkat ediniz.

- Deseninizi dikkate alarak röpriz iğnenin uygulanacağı diğer bölümleri de tamamlayınız. Resim 3. 10



Resim 3.10

- Desenin tamamında en ve boya sarılan röpriz sargılarının aynı sayıda olmasına dikkat ediniz.



Resim 3.11: File işi kare örtü

3.2. Yardımcı İğne Teknikleri

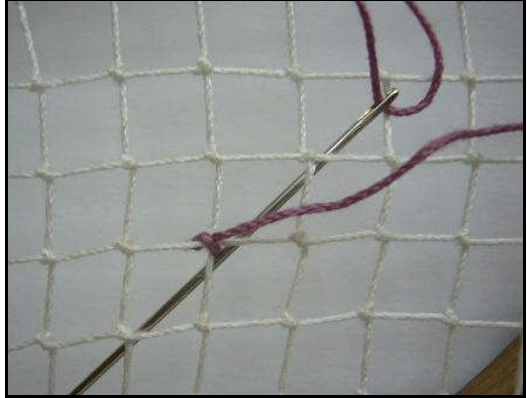
File işi tekniğinde, file üzerini, Antep işi ajurlarından faydalanarak, süsleyebiliriz. File işinde kullanılan Antep işi ajur çeşitleri şunlardır:

- Badem Ajuru
- Çitime
- Örümcek Ajuru
- Filtre
- Kartopu Ajuru
- Mercimek Ajuru
- Papatya

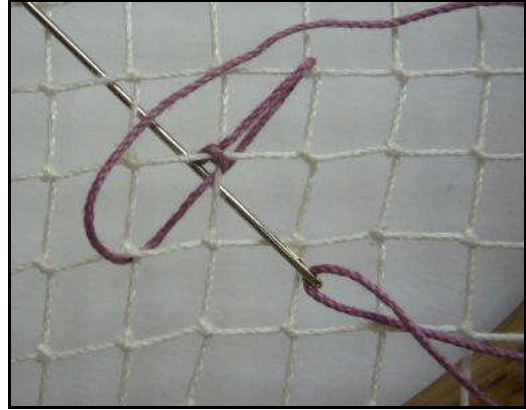
NOT: Daha geniş bilgi için “**Antep İşi**” modülünden faydalanabilirsiniz.

UYGULAMA FAALİYETİ-1

Örümcek Ajuru

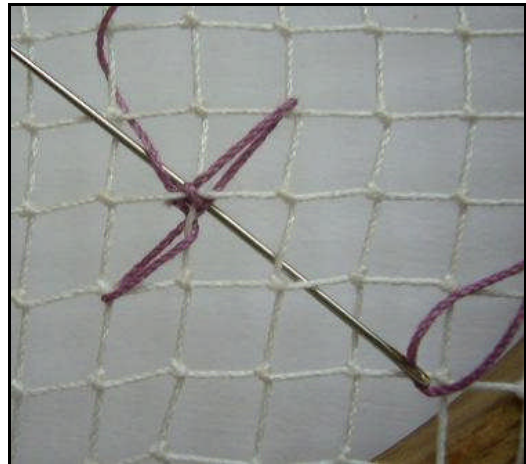
İşlem Basamakları	Öneriler
➤ Örümcek ajurunun uygulanacağı yere ipliği tutturunuz. Resim 3.12	 Resim 3.12 ➤ İpliği kalınlık yapmadan düğümlemeye dikkat ediniz.
➤ Tutturduğunuz yerden karşı karenin köşesine batıp, tekrardan aynı noktaya geliniz. Resim 3.13	 Resim 3.13 ➤ Düğüm ipliklerini bozmadan iğneyi geçirmeye dikkat ediniz.

- İkinci sırada karşı karenin köşesine aynı işlemi uygulayınız. Resim 3.14

**Resim 3.14**

- Merkezde yığıntı oluşmamasına dikkat ediniz.

- Üçüncü ve dördüncü sırada aynı işlemi tekrarlayınız. Resim 3.15



Resim 3.15

- İplikleri düzgün atarak şeklin net oluşmasına dikkat ediniz.

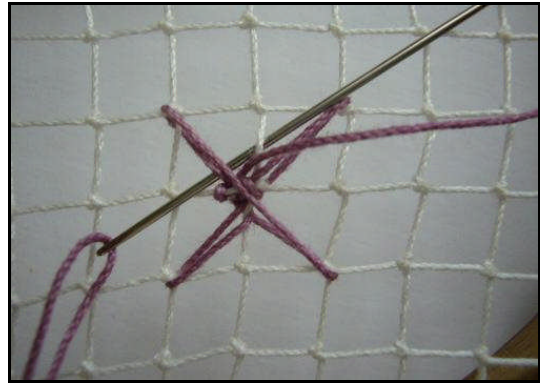
- İğneyi, kesişen ipliklerin merkez kenarından çıkararak, bir iplik geriye batıp iki iplik ilerisinden çıkınız. Resim 3.16



Resim 3.16

- İplik sırasını doğru takip etmeye dikkat ediniz.

- Yine bir iplik geriden batarak, iki iplik ileriden çıkınız. Resim 3.17



Resim 3.17

- Zevkinize göre renk tonlaması yapabilirsiniz.

- Aynı işlemleri tekrarlayarak ilk sırayı tamamlayınız. Resim 3.18



Resim 3.18

- İpliklerin bol kalmamasına dikkat ediniz.

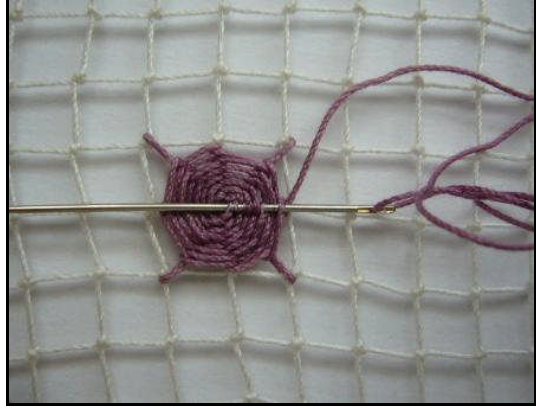
- Desenin içi dolana kadar aynı işlemi tekrarlayınız. Resim 3.19



Resim 3.19

- Desenin içini fazla doldurmamaya dikkat ediniz.

- İşlem bittikten sonra ipliği desenin tersine geçirip tutturunuz. Resim 3.20



Resim 3.20

- Tutturduğunuz ipliğin kalınlık yapmamasına dikkat ediniz.

UYGULAMA FAALİYETİ-2

Mercimek Ajuru

İşlem Basamakları	Öneriler
➤ Mercimek ajuru yapacağınız file karesinin sağ kenarına ipliğinizi tutturunuz.	➤ File işinde mercimek ajurunu uygularken önce alt sırayı sonra üst sırayı uygulamaya dikkat ediniz.
➤ Tutturduğunuz ipliği sağdan sola ve kendinize bakacak şekilde halka oluşturduktan sonra karenin Üstünden batıp içinden çıkarak ipliğinizi çekiniz. Resim 3.21	 Resim 3.21 ➤ İşleme ipliklerini çekerken karenin şeklini bozmayacak şekilde hafif çekiniz.
➤ İğnenizi tekrar sağdan sola ve kendinize bakacak şekilde halka oluşturduktan sonra karenin sol kenarına batıp halkanın içinden çıkarak ipliğinizi çekiniz. Resim 3.22	 Resim 3.22 ➤ Dikkatli çalışınız.

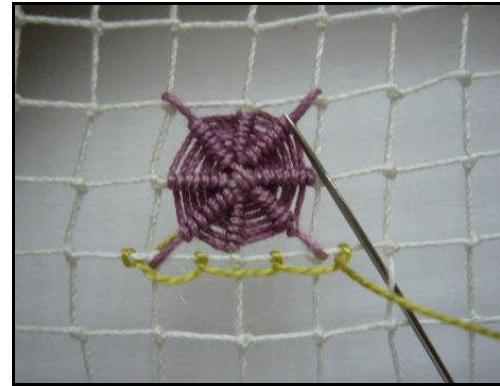
- Ajur olacak yerin sonuna kadar aynı işlemi tekrarlayınız. Resim 3.23



Resim 3.23

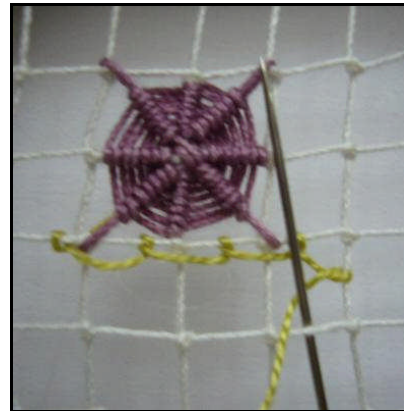
- İplik gerginliklerinin eşit olmasına dikkat ediniz.

- Üst sırayı uygularken ipliğinizi bu defa soldan sağa doğru, atarak karenin üst sırasını aynı şekilde tamamlayınız. Resim 3.24



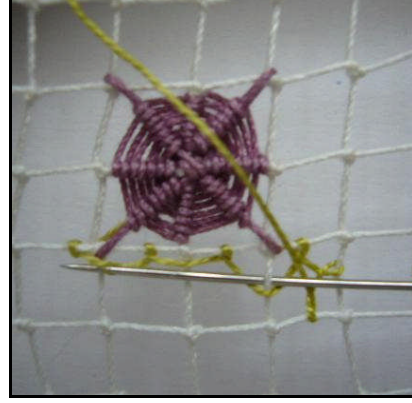
Resim 3.24

- Kareyi tamamlarken, iğneyi son ilmeğin içinden batıp, file ilmeğinin altından, yan kare ilmeğinin içinden çıkınız. Resim 3.25

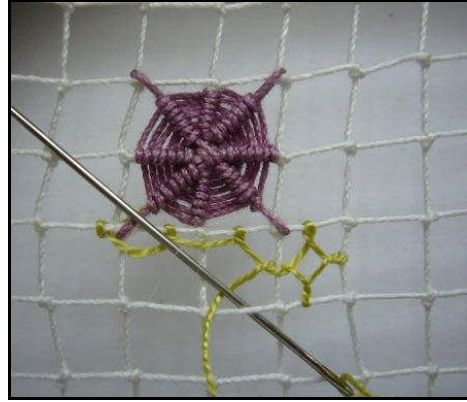


Resim 3.25

- Aynı işlemi tekrarlayarak ajuru tamamlayınız. Resim 3.26

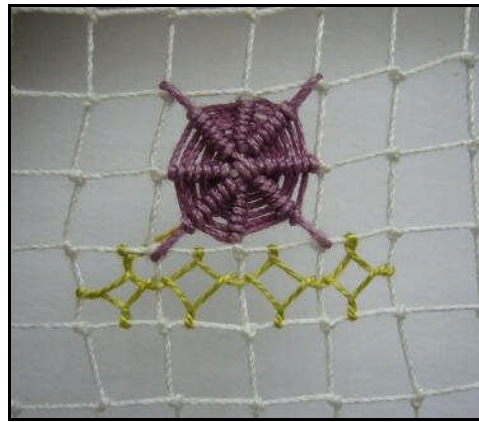


Resim 3.26

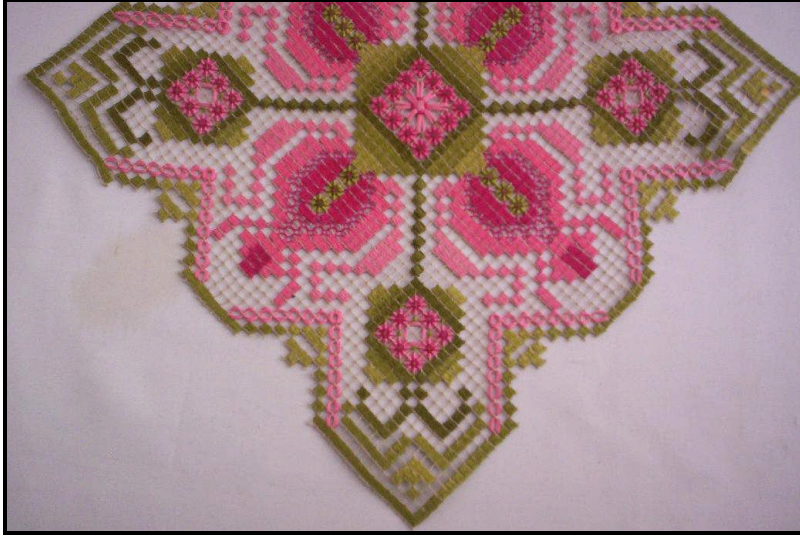


Resim 3.27: Örümcek ve mercimek ajurları

- Mercimek ajurunu örümcek etrafında uygulayınız.



Resim 3.28: Mercimek ajuru



Resim 3.29: File işi kare örtü

3.3. File İşi Tekniği Uygulanırken Dikkat Edilecek Noktalar

- File karelerinin büyüklüğüne uygun, file çubuğu, şiş, kalem gibi araçlar kullanmaya,
- Navetin file içerisinden rahatlıkla geçebilecek kadar iplik sarılmasına,
- Kullanılan file ipliğinin sağlam olmasına,
- Kopan ipliğin sıra başına kadar sökülerek tekrar file kenarından tutturularak devam edilmesine,
- Gergefe gerilirken filenin en ve boy ipliklerinin düzgün ve gergin olmasına,
- File üzerine doğrudan ütü basılmamasına,
- File üzeri süslendikten sonra, fileyi gergeften çıkarmadan önce kolalanmasına dikkat edilmelidir.

KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz ya da arkadaşlarınızla değişerek değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
1. File işi iğne teknikleri Röpriz iğneleri uyguladınız mı?		
2. Yardımcı iğne tekniklerini uyguladınız mı?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa öğrenme faaliyetine dönerek işlemi tekrarlayınız. Cevaplarınızın tamamı evet ise bir sonraki faaliyete geçiniz.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Bu faaliyet sonunda kazandığınız bilgileri aşağıdaki soruları cevaplandırarak ölçünüz.

Aşağıdaki soruların başında yer alan parantez içindeki boşluğa soru doğru ise (D) seçeneğini, soru yanlış ise (Y) seçeneğini koyunuz.

1. () Fileyi gererken, en ve boy ipliklerinin düzgün ve gergin olmasına dikkat edilir.
2. () File üzerine doğrudan ütü basılarak ütülenir.
3. () Desenin tamamında uygulanan, röpriz iğnede en ve boyuna sarılan sargılar, aynı sayıda yapılmalıdır.
4. () İğne teknikleri uygulanırken desen önemli değildir.
5. () File işinde yardımcı iğne tekniği olarak, Antep işi ajurları uygulanır.

DEĞERLENDİRME

Sorulara verdiğiniz cevaplar ile cevap anahtarınızı karşılaştırınız. Cevaplarınız doğru ise diğer öğrenme faaliyetine geçiniz. Yanlış cevap verdiyseniz öğrenme faaliyetinin ilgili bölümüne dönerek konuyu tekrar ediniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ-4

AMAÇ

Öğrenme faaliyetinde kazandırılacak bilgi ve beceriler doğrultusunda uygun ortam sağlandığında, ürünü kullanıma hazırlayabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Yaptığınız ürüne ve kumaş özelliğine uygun kenar temizleme tekniklerini araştırınız.

4. ÜRÜNÜ KULLANIMA HAZIRLAMA

4.1. Kenar Temizleme

Kenar temizliği ürünü kullanıma hazırlamada en önemli bir unsurdur. Ürüne ve kullanım yerine uygun olarak seçilen ve uygulanan kenar temizleme tekniği kaliteyi etkiler. Kenar temizliğinde kullanılacak olan malzemeler ürün özelliğine göre seçilmelidir.

4.1.1. File İşi Tekniğinde İşlenmiş Üründe Kullanılan Kenar Temizleme Çeşitleri

- File örüldüğü gibi bırakılarak kenar temizleme.
- Ürünün kenar şekline göre, rişliyö yaparak kenar temizleme.
- Kordon ve şerit ile kenar temizleme.
- Rişliyö ile kenar temizleme
- Saçak geçirilerek kenar temizleme.



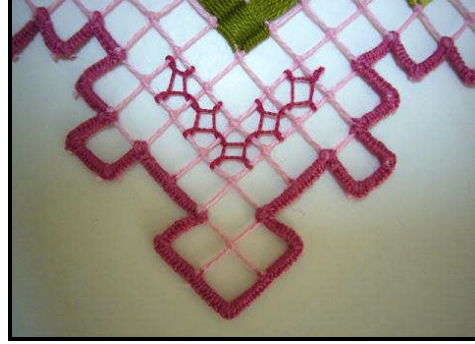
Resim 4.1: File işi, şerit ve saçak yaparak kenar temizleme

UYGULAMA FAALİYETİ

Rişliyö ile kenar temizleme

İşlem basamakları	Öneriler
➤ İpliği fileye tutturunuz.	 Resim 4.2 İpliğin fileye tutturuluşu ➤ Rişliyö ile kenar temizliğini fileyi gergeften çıkardıktan sonra veya önce yapabilirsiniz. ➤ Soldan sağa doğru çalışılır, dikkat ediniz. ➤ İpliği filenin tersine düğüm yapmadan tutturmaya dikkat ediniz.
➤ İğnedeki İpliği sağa bükerek ilmeğin içine batıp ilmeğin altından çıkınız. Resim 4.3	 Resim 4.3 ➤ Tutturulan ipliğin, iğnenin altında kalmasına dikkat ediniz.

➤ Aynı işlemi tekrarlayınız. Resim 4. 5

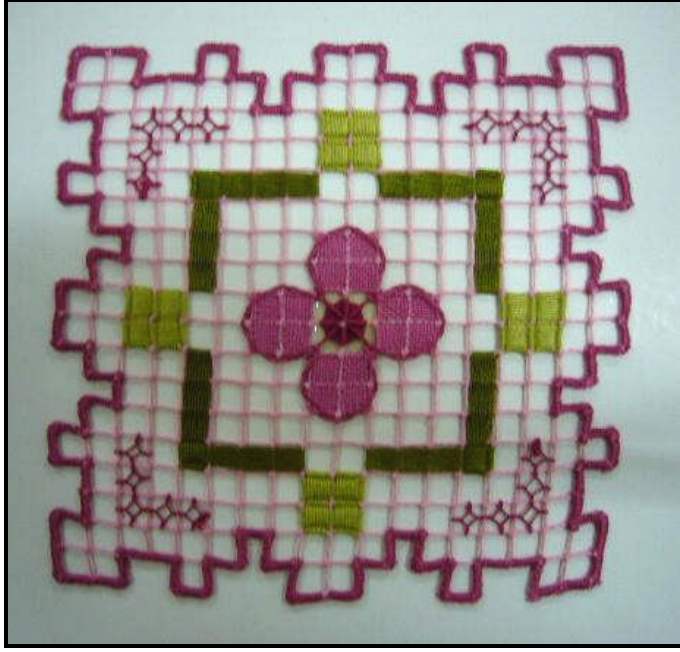


Resim 4.4: Rışliy  tekniği ile kenar temizleme



Resim 4.5

➤ Filenin şekline göre, file kenarına uygulamaya dikkat ediniz.



Resim 4.6: Rişliyö ile kenar temizleme

4.2. Ütü Yapma

Yapılan işlemenin net, güzel ve daha dayanıklı olması için mutlaka ütülenmesi gerekir. Ütülerken file ve ürün dikkate alınmalıdır. Ürüne uygun ütü ayarı ve buharla ütüleme yapılmalıdır.

4.2.1. Ütülemede Kullanılan Araç ve Gereçler

- Buharlı ütü
- Gergefe gerilmiş ve bitmiş ürün

4.2.2. File İşi Tekniği İle İşlenmiş Ürünü Ütülerken Dikkat Edilecek Noktalar

- File üzerine ütüyü doğrudan uygulamadan buhar ile ütülemeye dikkat ediniz.
- File gergefte gerili iken ütüleyiniz.
- Kolalama işlemi yapılmadan önce ütülemeye dikkat ediniz.

4.3. Kolalama

File işi gergeften çıkarılmadan kolalanması gerekmektedir. Kenar temizliği yapıldıktan sonra kolalama yapılmalıdır. Ancak kenar temizliği tekniği için saçak yapılacak ise bu işlem kolalama yapıldıktan sonra ürün gergeften çıkarılıp uygulanmalıdır.

➤ Jelatin Kola

Kokusuz, renksiz, tatsız bir maddedir. En iyi cinsi koyun kemiklerinin veya dana kafalarının ilk kaynatma ürünlerinin buharlaştırılmasından elde edilir.



Resim 4.7: Yaprak jelatin

UYGULAMA FAALİYETİ

Jelatin Kola Hazırlama ve Kolalama

İşlem Basamakları	Öneriler
➤ İki adet yaprak jelatini kırınız.	➤ İri parçalar halinde kırmaya dikkat ediniz  Resim 4.8: Jelatin kolanın kırılması
➤ Suyu kaynatınız, az miktarda suyla jelatini tamamen eriyene kadar eziniz.	➤ Parça kalmamasına dikkat ediniz.  Resim 4.9: Jelatinin eritilmesi ➤ Jelatinin iyice ezilmiş olmasına dikkat ediniz.
➤ Yumurta akı kıvamına gelinceye kadar kaynar su ilave ederek hızla karıştırınız.	➤ Suyun kaynamış olmasına dikkat ediniz.  Resim 4.10: Jelatinin pişirilmesi
➤ Hazırlanan jelatini bir pamuk yardımı ile file üzerine tampon yaparak uygulayınız.	➤ File gergefte gerili iken kolalamaya dikkat ediniz.

4.4. Kalite Kontrol

Hataları tespit etmek, üretilen ürünün standartlara uygunluğunu belirleyen uygulamadır.

Kalite kontrol, ürün yapım aşamasında da uygulanmalıdır. Ürün tamamlandıktan sonra kalite kontrol yapılarak kullanıma hazır hale getirilmiş olur. Kalite kontrol yapılırken şu hususlara dikkat edilir:

- İşleme eksikliği
- İplikleri çekince sökülme
- Ürün ölçülerine uygunluğu
- Alt ve üst yüzeylerde iplik temizleme
- Oluşan lekeleri giderme

4.3.1. İşleme Hataları

Ürünler, işleme esnasında ve sonra incelenerek eksik işlenmiş veya hatalı işlenmiş yerlerde düzeltmeler yapılır.

4.3.2. İplik Temizleme

Ürünlerin alt ipliklerini iğneye takarak işlemenin içinden geçirerek, makasla keserek ürünün alt kısmı temizlenir. Ürünlerin yüzeyinde kalan iplikler iğne, tığ yardımı ile işlemelerin içine yerleştirilir.

4.3.3. Leke Kontrolü

Ürünler işleme esnasında ya da daha sonra herhangi bir sebepten dolayı yağ ve kan lekesi olabilir. Leke kontrolü yapılarak, leke temizleme yöntemleri uygulanır.

Daha geniş bilgi için “İşlemeye Hazırlık” modülünden faydalanınız.

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
➤ Fileyi, gergefte iken buharlı ütü ile ütöleyiniz.	➤ Ütüyü file üzerine doğrudan tatbik etmemeye dikkat ediniz.
➤ Fileyi pamuk yardımı ile kolalayınız.	➤ File gergefte iken kolalamaya dikkat ediniz.
➤ Fileyi gergeften çıkartınız.	➤ Kenar çırpma dikişlerini makas yardımı ile keserek çıkartmaya dikkat ediniz.
➤ File işi tekniğine uygun kenar temizleme çeşidini ürününüze uygulayınız.	➤ Kenar temizleme tekniğini, kullanılacak yere göre seçmeye dikkat ediniz.
➤ Hatalı ve eksik işlenmiş yerleri tespit ediniz.	➤ Bitmiş ürünü gözden geçirerek tekniğe uygunluğunu kontrol ediniz.
➤ Üründe hatalı ve eksik yer varsa tamamlayınız.	➤ Desenden kontrol ederek tamamlayınız.
➤ Alt iplik temizliği yapınız.	➤ İplikleri işlemenin tersine alarak, pekiştirip kesiniz.
➤ Üst iplik temizliği yapınız.	➤ Düğüm oluşmamasına dikkat ediniz.
➤ Leke kontrolü yapınız.	➤ Ürün üzerinde leke olup olmadığını araştırınız.
➤ Leke temizliği yapınız.	➤ Ürün üzerinde leke mevcutsa, (bakınız “İŞLEMEYE HAZIRLIK MODÜLÜ”) temizleyiniz.

KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz ya da arkadaşlarınızla değişerek değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
1. Fileyi buhar vererek ütülediniz mi?		
2. Fileyi kolaladınız mı?		
3. Fileyi gergeften çıkardınız mı?		
4. Uygun kenar temizleme çeşidini ürününüze uyguladınız mı?		
5. Hatalı ve eksik işlenmiş yerleri tespit ettiniz mi?		
6. Üründe hatalı ve eksik yer varsa tamamladınız mı?		
7. Alt iplik temizliği yaptınız mı?		
8. Üst iplik temizliği yaptınız mı?		
9. Ürün üzerinde; leke kontrolü yapıp, var ise leke temizliği yaptınız mı?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa öğrenme faaliyetine dönerek işlemi tekrarlayınız. Cevaplarınızın tamamı evet ise bir sonraki faaliyete geçiniz.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Bu faaliyet sonunda kazandığınız bilgileri aşağıdaki soruları cevaplandırarak ölçünüz.

Aşağıdaki soruların başında yer alan parantez içindeki boşluğa soru doğru ise (D) seçeneğini, soru yanlış ise (Y) seçeneğini koyunuz.

1. () Rişliyö tekniği soldan sağa doğru tatbik edilir.
2. () Jelatin kola, soğuk su kullanarak eritilir.
3. () Fileyi kolalama işlemi, bir pamuk yardımı ile tampon yapılarak uygulanır.
4. () Kenar temizliği yapabilmek için ürün kasnaktan mutlaka çıkarılmalıdır.
5. () Kolalama işleminden önce filenin ütülenmesi gerekir.

DEĞERLENDİRME

Sorulara verdiğiniz cevaplar ile cevap anahtarınızı karşılaştırınız. Cevaplarınız doğru ise diğer öğrenme faaliyetine geçiniz. Yanlış cevap verdiyseniz öğrenme faaliyetinin ilgili bölümüne dönerek konuyu tekrar ediniz.

MODÜL DEĞERLENDİRME

UYGULAMALI TEST

Bitmiş ölçüsü: 20cm. * 20cm. ölçülerinde kare file örerek, tekniğine uygun olarak üzerini röpriz iğneler ve Antep işi ajurları ile süsleyiniz

File işi tekniğine ve zevkinize uygun olan kenar temizleme tekniği uygulayınız.

İşlem Basamakları
➤ File örmede gerekli olan araç ve gereçleri hazırlayınız.
➤ Tekniğine uygun olarak kare file örünüz.
➤ Kareli kâğıt üzerine file deseni çiziniz.
➤ Ürüne uygun kompozisyon hazırlayınız.
➤ Desene, ürüne ve zevkinize uygun malzeme seçimi yapınız.
➤ File işi tekniğine uygun germe tekniğini uygulayınız.
➤ Gerilen file üzerine, file iğne tekniklerini uygulayınız.
➤ File üzerinde desene, tekniğe ve zevkinize uygun yardımcı iğne tekniklerini uygulayınız.
➤ Biten ürünü buhar vererek ütöleyiniz.
➤ File üzerine, pamuk yardımı ile kolalama işlemini uygulayınız.,
➤ Ürünü gergeften çıkartınız.
➤ Ürün üzerinde tekniğe ve zevkinize uygun kenar temizleme tekniğini uygulayınız.
➤ Tekniğe, ölçüye uygun kalite kontrolü yapınız.
➤ Zamanı iyi kullanınız.

CEVAP ANAHTARLARI

ÖĞRENME FAALİYETİ-1'İN CEVAP ANAHTARI

1	D
2	Y
3	D
4	Y
5	Y

ÖĞRENME FAALİYETİ-2'NİN CEVAP ANAHTARI

1	D
2	Y
3	D
4	D
5	D

ÖĞRENME FAALİYETİ-3'ÜN CEVAP ANAHTARI

1	D
2	Y
3	D
4	Y
5	D

ÖĞRENME FAALİYETİ-4'ÜN CEVAP ANAHTARI

1	D
2	Y
3	D
4	Y
5	D

KAYNAKÇA

- AĞAÇ Saliha, Dr. Birsen ÇİLEROĞLU, **Kalite Kontrol**, Ya-pa Yayınları,1981.
- ATALAY Sevda, **Yayınlanmamış Çalışmalar**.
- BAŞARIR Enver, Harun ÇAKIR, Zehra Füsun ÖZKAN, Dr. Aydın MUTLU, **Standardizasyon ve Kalite**, Ekim, 2001.
- KORKUSUZ YÜKSEL Süheyla, **Nakış Ders Kitabı**, Milli Eğitim Basımevi, İstanbul,1980.
- MEGEP, **Alan ve Dal Modülleri**, 2006.
- AYDINLIK Neşe, **Yayınlanmamış Çalışmalar**.
- KARALI Huriye, **Yayınlanmamış Çalışmalar**.
- BUHAN Nezihe, **Yayınlanmamış Çalışmalar**.
- NURÇİN Leman, **Yayınlanmamış Çalışmalar**.
- CENGİZ Gülcan, **Yayınlanmamış Çalışmalar**.